

# 家居廊

## DECORATION

2009年8月刊

走近非洲 **Morocco**  
度假别墅摩登惊艳  
轻松收纳妙招  
整洁优雅一举两得

**镜子! 镜子!**  
3种巧思装点  
魔幻空间

12m<sup>2</sup>/38m<sup>2</sup>/50m<sup>2</sup>  
**就爱小空间**

挑战 **MINI** 空间设计无极限

ISSN 1672-7568



9 771672 756090

08>

邮发代号: 4-772 定价: 人民币20元整 港币30元整



# TROPICAL RETREAT 快乐大冒险

跳出原有的生活圈子, 另起炉灶, 把每一段经历当作一场冒险,  
在寻觅、发现的过程中, 感受源自心底的喜悦。

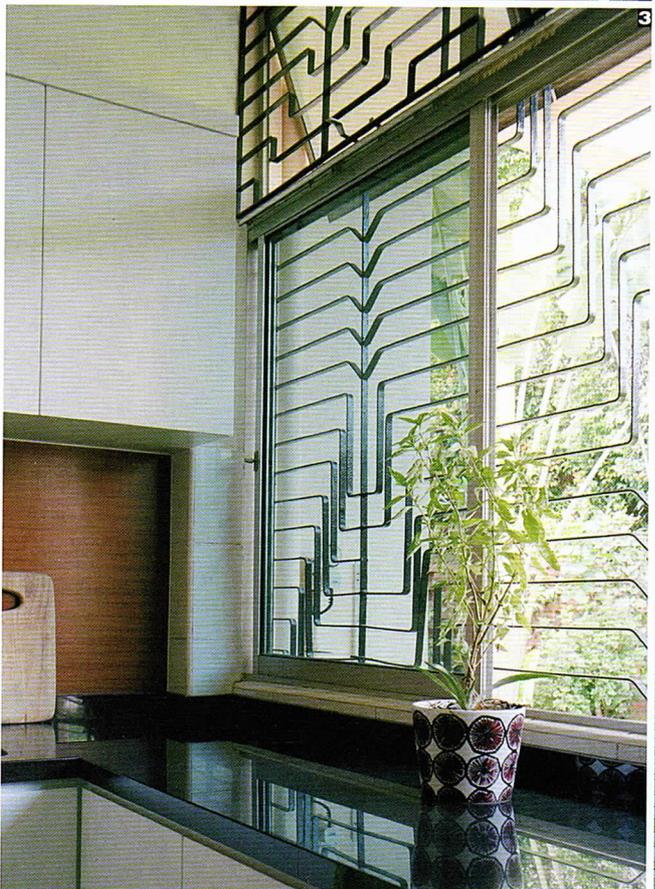
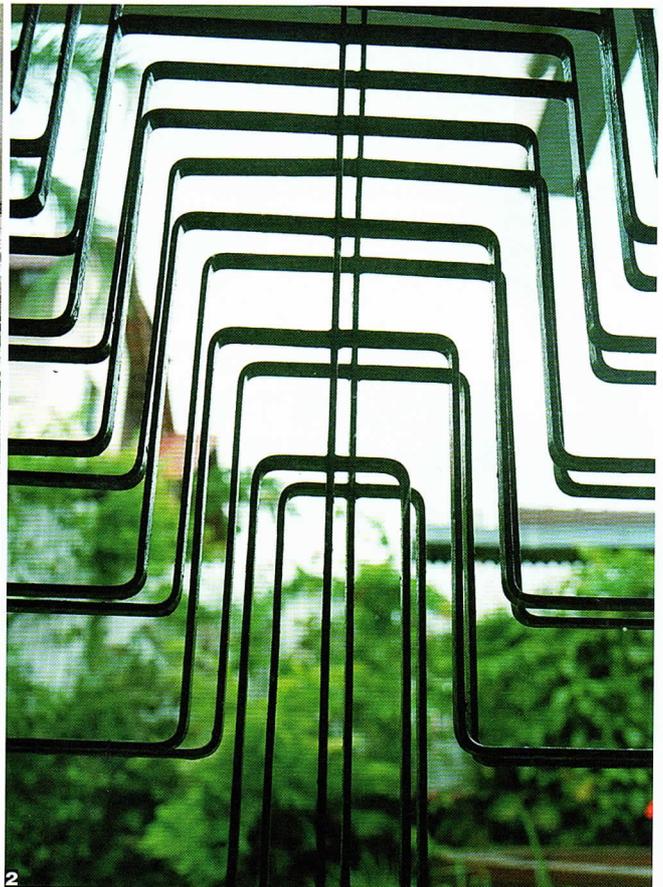
摄影/Hotze Eisma 文/Anna Lambert 编辑/Jessie 翻译/Scarlett



## THE OWNER

室内设计师Nicolette de Waart一年半前和丈夫Joost Dop及四个孩子（12岁的儿子Pip、9岁的女儿Teuntje、7岁的女儿Tammo和6岁的儿子Wieger）把家从荷兰搬至新加坡，选择一栋70年代的老建筑居住，Nicolette发挥自己的才华将室内改造一新，同时也在扮美家的过程中找到了事业发展的新方向。（Nicolette设计公司网址：[www.designdoctors.com.sg](http://www.designdoctors.com.sg)）

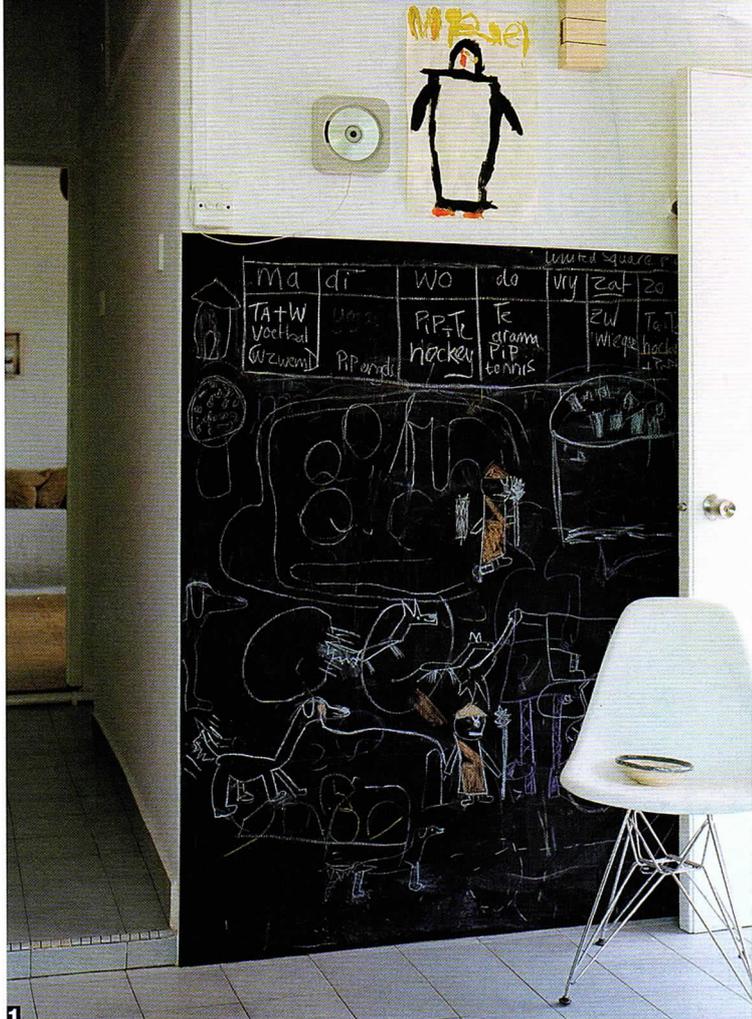
**本页：**房子是典型的70年代风格外观，Nicolette和丈夫Joost重新种植了花园，木瓜和香蕉树已是满眼葱翠。**对面：休息区：**面向花园有一个休息区，长凳上的三角形靠垫以及地上的几何图案小地毯富有摩洛哥风情，吊灯灯泡是手工制作而成，暖黄色光源与小圆桌上的蜡烛相呼应。



**TROPICAL RETREAT**  
每块空间每个角落  
都是一方创意舞台



**本页：1.杂物间**，杂物间后门有着黑板涂鸦的即兴之作——初衷就是留下手写讯息及留言。DSR椅出自Eames夫妇的设计。  
**2.一楼家庭室**，Nicolette设计了中纤板和胡桃木镶饰板橱柜，里面装满了孩子们的玩具。**对页：地下工作室**，墙面上“浮动”着千姿百态的纸制杂技演员，Nicolette用纸艺展现出了一种灵动的状态。灯具由Nicolette Brinkhaus设计，后墙上的荧光灯出自Roog design，由Chris Kabel设计。简单的混凝土地面上，Nicolette用环氧树脂涂上了一层清漆。



**从** 荷兰到新加坡，这两个国家的气质千差万别——这也正是室内设计师Nicolette de Waart所担心的。一年半前，她与丈夫Joost Dop以及4个孩子来到新加坡定居，“当Joost因为工作调动要来这儿时，我的心情复杂极了——远离我在荷兰的家人和朋友，文化、气候也差异巨大。更重要的是，我担心将要居住的这个城市未免太‘干净’、太‘高雅’，这显然不是我们的口味。但孩子们却为此雀跃不已，因此我跟丈夫决定不妨把新加坡之行当作一场大冒险，接下来的生活刚好符合我们的构想。”

自搬来新加坡的那刻起，Nicolette便丝毫不敢懈怠，她的首要任务是活力十足的一大家子觅一个新家，“房屋中介给我看了很多房子，但在在我看来，它们都冷冰冰的，缺少生气。最后我找到了一家荷兰地产中介，他们非常了解我想追寻的是什么。”这家中介给她介绍了一栋建于70年代、有些残破的老房子，那儿已有7个月没人居住。“室内环境非常不招人喜欢，厨房也糟透了，但这儿光线充沛、有空间，而且充满原汁原味的70年代风情：铺有大理石的镶木地板，安全窗栅那亮眼的复古图纹，我知道这些细节能让我们找到家的感觉。”

因为是租来的房子，Nicolette不可能大动拳脚地全方位改造，房东同意她将厨房装饰一新——按照她的设计，采用硬石贴面改造成简洁的白色空间。楼梯被漆成了浓郁的巧克力棕，男孩们的房间贴上了仿旧墙纸，更重要的是，家里的装饰很多出自Nicolette之手，展现了她那无与伦比的设计天赋，从散落一地“树叶”的秋意地毯，到客厅壁挂式的两用书架组件——既可作为悬挂雕塑作品，也能当作实用的存储空间。类似的还有安于主人卧室床后的步入式壁橱，真丝包覆的背部还能当作床靠背使用，“如果找不到想



**TROPICAL RETREAT**  
孩子要快乐、大人要宁静  
动静分区两全其美